

HISTÓRICO E RELATÓRIO DE ATIVIDADES

ASSOCIAÇÃO DOS CANTORES E COMPOSITORES DO ESTADO DE GOIÁS – ASCCOM-GO

CNPJ: 05.241.993/0001-07 Inscrição Municipal 187.592-2

Rua 200 nº 917, Setor Leste Vila Nova, Goiânia-Goiás

Tel.(62) 3624-3337 / 99971-7192 asccomgoias@yahoo.com.br / asccompalco@gmail.com

Site Oficial: <https://asccomgo.wixsite.com/asccomgoias>

A ASSOCIAÇÃO DOS CANTORES E COMPOSITORES DO ESTADO DE GOIÁS – ASCCOM-GO iniciou suas atividades em junho de 2002, onde no dia 25 do mesmo mês foi realizada a Assembleia Geral de Constituição e Fundação. Entidade privada sem fins lucrativos, com o objetivo promover o fortalecimento da cultura musical brasileira, assim como a ampliação do mercado de trabalho, o aprimoramento profissional e uma melhor qualidade de vida dos músicos associados e dos profissionais ligados diretamente à música, como também divulgar a música alternativa em todos os meios possíveis (rádio, jornal, tv, eventos e internet). Tem realizado diversos projetos continuados, tais como, o Projeto Palco, já com mais de 20 anos, nos últimos sete anos consecutivos, Projeto Gyn Instrumental, Quarto Crescente, Música na Escola, dentre outros. Tem participado nas principais curadorias do estado, tais como FICA, Canto da Primavera e Goiânia Canto de Ouro. Tem atuado constantemente junto ao poder público com a finalidade de que sejam adotadas políticas que visem a promover a cultura musical.

A ASCCOM é uma entidade sem fins lucrativos, que depende financeiramente do pagamento de anuidades, das receitas decorrentes de convênios, contratos e outros acordos com entidades públicas ou privadas nacionais, estrangeiras ou internacionais, dos recursos decorrentes de incentivos fiscais à cultura, previstos em legislação própria, e das receitas decorrentes de espetáculos e outras iniciativas visando a angariar fundos para a entidade. Cada músico ou pessoa interessada, após cadastramento, faz o pagamento de uma taxa semestral que é usada para a promoção de todos os trabalhos da ASCCOM-GO.

A ASCCOM tem como objetivo promover o fortalecimento da cultura musical brasileira, assim como a ampliação do mercado de trabalho, o aprimoramento profissional, uma melhor qualidade de vida dos músicos associados e dos profissionais ligados diretamente à música e principalmente divulgar a música alternativa em todos os meios possíveis (rádio, jornal, tv, eventos e outros). Atuar junto ao poder público com a finalidade de que sejam adotadas políticas que visem a promover a cultura musical brasileira e a abertura de um maior mercado de trabalho para as categorias profissionais ligadas à música, como também, atuar de forma conjunta com as entidades representativas de artistas e técnicos e as demais entidades ligadas à atividade do músico com objetivo de traçar linhas comuns de trabalho. A ASCCOM-GO poderá celebrar contratos, convênios, acordos e ajuste com organizações públicas e privadas, nacionais, estrangeiras e internacionais, visando à realização de seus objetivos.

Ações:

-Sempre dialogando com o poder público através das Secretarias de Cultura do Município, Estado e Federação com várias sugestões para a democratização e solidificação de uma política cultural em Goiás – participando ativamente de projetos, defendendo as formas de escolhas democráticas com definições claras e objetivas de critérios e também em defesa dos Editais.

Principais Atividades:

- Realização e produção do RBC-SHOW em dezembro de 2002;
- Realização do Projeto Ponte com os músicos Nilson Chaves, Darwinson e Gilberto Correia – 20 de março de 2003;
- Apoio do Show de Juraildes da Cruz no Martim Cererê em abril de 2003;

- Participação do Seminário “OS CAMINHOS DA MÚSICA NO BRASIL DE HOJE” – ITAÚ CULTURAL – setembro de 2003;
- Produção do Show GOIÂNIA 70 ANOS 2003 – Na Praça Universitária;
- Produção local do Projeto Pixinguinha – 20 de setembro de 2004.
- Manutenção do site da ASCCOM com o Palco Alternativo – release de artistas goianos sem custos para os mesmos;
- Participou do Comitê Gestor do Projeto Economia Criativa da Música – SEBRAE – 2007 e 2008;
- Produção e divulgação da Música Alternativa no evento SÉCULO XXI e Festival Atitude Hip-Hop – SEMIRA – agosto de 2008;
- Projeto Palco 2007 a 2017 – Proponente e Coordenação Geral;
- Projeto Quarto Crescente – realizado em julho 2018 na cidade de Aragarças (3ª Edição) – via Lei Goyazes;
- Empório da Música 2007, 2008, 2009 e 2010 – Projeto Intercâmbio – Produção e Realização;
- Projeto Música na Escola – 2009 a 2017 – Produção e Coordenação;
- Indicação e participação das Curadorias do FICA e Canto da Primavera – de 2010 a 2018;
- Produção e Curadoria do Goiânia Canto de Ouro 2017 a 2019:
- Produção e Parceria na 2ª Mostra de Música de Goiânia – SindiMusi, em 2018;
- Produção Executiva dos Projetos Palco, Quarto Crescente, Gyn Instrumental e Turnê Escolar em 2019;
- Diploma de Destaque Cultural do Ano – **Troféu Jaburu 2018/2019** – Agosto/2019.
- Participou em todos os shows da série “Lá em Casa é Show”, num total de 22 apresentações com recursos da Lei Aldir Blanc, às atuando na Coordenação, Direção Executiva, Curadoria e Equipe de Produção – 2º semestre de 2020 e até agosto de 2021;
- Realização do show virtual Projeto Palco em julho de 2021, via Lei Aldir Blanc;
- Realização do Projeto Virtual Gyn Instrumental em agosto de 2021;
- Parceiro no Projeto 3ª Mostra de Música SindiMusi – Execução, curadoria e hospedagem no Youtube – julho de 2020;
- Hospedagem em seu Canal Oficial no Youtube dos Projetos Canto de Ouro, Quarto Crescente, Palco e Lei Aldir Blanc – Até agosto de 2021;
- Coordenação do Empório da Música – Projeto Intercâmbio via FAC18 – março de 2022;
- Produção e execução do Projeto Maria Grampinho, via FAC 2018 – maio de 2022;
- Elaboração, produção e execução do Projeto Vale do Araguaia – Divino Arbués via FAC17 – de junho a agosto de 2022, nas escolas públicas da cidade de Aragarças-Go;
- Participações como direção executiva e publicação em seu canal no Youtube dos Projetos Lá em Casa é Show, Gyn Instrumental e Palco, apresentado via Lei Aldir Blanc – Secult Goiás, num total de 20 edições, contemplando os artistas: Charles D'Artagnan, Túlio Borgo, MÔni-k, Grace Venturini, Emídio Queiroz e Banda Excallibur, Duetos (Celso Galvão e Gilberto Correia), Luiza Rabello, Nilton Rabello, Rezende e Renato, Bel Maia, Celso Galvão, Du Oliveira, Marcos Antônio, Diego Mascate, Moka Nascimento, Laércio Correntina, Moisés Feitosa, dentre outros. De fevereiro à setembro de 2022.

Projetos aprovados na Lei Goyazes, Lei Municipal e Fundo de Arte e Cultura:

- Música na Escola - Aprovado e realizado através da Lei Municipal de Incentivo a Cultura por dois anos. - Aprovado e executado também via Lei Goyazes em 2013, 2014 e 2016 e 2018.

-Projeto Quarto Crescente – realizado em julho de 2014, 2017 e 2018 – via Lei Goyazes;

-Projeto Gyn Instrumental - Aprovado e realizado através da Lei Municipal de Incentivo a Cultura em 2011, em 2013 e 2016 pela Lei Goyazes, 2017/2018 pelo Fundo de Arte e Cultura de Goiás e aprovado em 2018 para realização em 2019 através da Lei Municipal;

-Projeto Palco 2012 a 2019 - Realizados em novembro de 2012, abril, maio e junho de 2013, de maio a dezembro de 2014 e de março a junho de 2015. Aprovado e realizado através da Lei Municipal de Incentivo a Cultura por três anos, em 2015 pelo Fundo de Arte e Cultura de Goiás, em 2016 e 2018 via Lei Municipal, 2017 pela Lei Goyazes – Sete anos consecutivos; de 2012 a 2018. Projeto aprovado na Lei Goyazes em 2018 e realizado em 2019;

-Projeto Intercâmbio - Empório da Música – março DE 2022;

-Projeto Maria Grampinho – FAC 2018 - produção em 2022;

-Projeto Vale do Araguaia – Divino Arbués – junho à agosto de 2022;

-Projeto Palco via FAC21 e via Lei Aldir Blanc – Secult-Goiás – 2022;

-Entidade cadastrada no Conselho Estadual de Cultura e na SECULT Goiânia.

Maiores informações no Site Oficial: <https://asccomgo.wixsite.com/asccomgoias>

Links da Asccom e de Projetos Realizados:

Show do Projeto Palco via FAC21 e 2022: <https://youtu.be/GR02Fz9sHfM>

Show do Projeto Palco LAB 2022 (Diego Mascate e Bel Maia): <https://youtu.be/49awzsl6uYs>

Show do Projeto Palco no Canto da Primavera – dez2021: <https://youtu.be/o-3O4-Mwqn8>

Show completo do Projeto Palco 2021: <https://www.youtube.com/watch?v=Ri3iLKPII6c>

3ª Mostra SindiMusi: <https://youtu.be/SvJW3eEjQDE>

Canal no Youtube – Projetos e músicos de Goiás: <https://www.youtube.com/user/asccom08>

Canal no Youtube 02 - <https://www.youtube.com/channel/UCmfhS0oG6mU7RG7lfxBDk9Q>

Grupo da Asccom Facebook: <https://www.facebook.com/groups/168823449844826/>

Flickr: <https://www.flickr.com/people/asccom/>

Asccom - Soundcloud – Áudios: <https://soundcloud.com/user-818036449>

Playlist

Lei Aldir Blanc (2021/2021):

<https://www.youtube.com/watch?v=M3rgru1v03A&list=PLqldf4yAG9SDzK5YHPCm2Pte5zTfjH4Z0>

Palco 2019 <https://youtu.be/GQHG80yKCHc>

Maira canta Sujeito de Sorte no Projeto Palco 2018 – Teatro SESI:

<https://www.youtube.com/watch?v=NTdeh3WF8s4>

Canto de Ouro 2019: <https://youtu.be/9919tFV-yaY> /

<https://www.youtube.com/watch?v=9919tFV-yaY&feature=youtu.be>

Projeto Palco de 2005 a 2014

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLk8DfRQqWH8MQ3BEF0Tfs5Z3TrcfnT03C>

Projeto Quarto Crescente 2018: <https://youtu.be/UvcfUvUqC7A> |

<https://www.youtube.com/watch?v=UvcfUvUqC7A&list=PLDF3y5h-POP8FXQ4w8T1Ql4tkaRvvJXsp>

Playlist Quarto Crescente 2017:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLqldf4yAG9SBxEvVFPw87FwtXGZX9pvaH>

Projeto Palco 2005, 2007 e 2008: https://www.youtube.com/watch?v=mfg4E_oAcCs

Youtube



Projeto Palco - Festival e Mostra de Música Brasileira - 2022

Analytics Editar vídeo 10 Compartilhar

297 visualizações Estreou em 14 de jul. de 2022 Edição do Projeto Palco em versão virtual, com a participação dos cantores e compositores Túlio Borgo, Gilberto Correia, Du Oliveira & Sr Blanchu, Diogo Mascate e Wilson Gandhi, obedecendo ao padrão sempre utilizado no Projeto Palco, que é a abertura de espaço tantos para os novos quanto para os artistas já com uma trajetória reconhecida pela crítica especializada. As gravações aconteceram em quatro dias (seções), sendo dia 10 de fevereiro de 2022 gravado no Espaço Cultural Flor da Pele e dias 14 de fevereiro, 18 e 19 de maio de 2022 no Teatro Goiânia Ouro.

É um festival que vem acontecendo consecutivamente nos últimos 09 anos e com mais de vinte edições, já que se iniciou na década de 80, portanto é um projeto continuado. O projeto procurou se adequar aos tempos que estamos vivendo e também às exigências do Edital do FAC2021, portanto será executado em formato de Live's com registro para posterior publicação e disponibilização nas plataformas digitais e redes sociais, de forma gratuita.

O Projeto mantém o segmento predominante, que tem como orientação a Música Popular Brasileira e suas mais variadas vertentes, com destaque para trabalhos autorais.

Projeto Palco - Festival e Mostra de Música Brasileira
Túlio Borgo, Gilberto Correia, Du Oliveira & Sr Blanchu, Diogo Mascate e Wilson Gandhi.
Técnico de Som, Gravação de Áudio e Mixagem: Gilberto Correia;
Direção de palco, Auxiliar Técnico de Som e Captação de Vídeo: Luiz André;

Mostrar replay do chat

Todos Instrumentos de percussão

- Dias de Lua com Marcos Antônio no Canto de Our...
Asccom Go
213 visualizações · há 2 anos
- Show Brasilidades com Grace Venturini - Lei Aldi...
Asccom Go
518 visualizações · há 1 ano
- Mix de Projeto Palco - Festival e Mostra de...
Gilberto Correia, Juralides da Cruz, Edgard Scandurrae...
- Mix de Gilberto Correia
Gilberto Correia, Juralides da Cruz, Edgard Scandurrae...
- HIPERTELAS Show com Laércio Correntina Celso...
Asccom Go
61 visualizações · há 1 ano
- HORTA VERTICAL | ALTA PRODUTIVIDADE com...
Vamo Ali
894 mil visualizações · há 2...
- Cerimônia de Colação de Grau | Turma 2022/1 -...
UFG Oficial
1 assistindo



Projeto Palco - Festival e Mostra de Música Brasileira - 2022

Analytics Editar vídeo 10 Compartilhar

297 visualizações Estreou em 14 de jul. de 2022 Edição do Projeto Palco em versão virtual, com a participação dos cantores e compositores Túlio Borgo, Gilberto Correia, Du Oliveira & Sr Blanchu, Diogo Mascate e Wilson Gandhi, obedecendo ao padrão sempre utilizado no Projeto Palco, que é a abertura de espaço tantos para os novos quanto para os artistas já com uma trajetória reconhecida pela crítica especializada. As gravações aconteceram em quatro dias (seções), sendo dia 10 de fevereiro de 2022 gravado no Espaço Cultural Flor da Pele e dias 14 de fevereiro, 18 e 19 de maio de 2022 no Teatro Goiânia Ouro.

É um festival que vem acontecendo consecutivamente nos últimos 09 anos e com mais de vinte edições, já que se iniciou na década de 80, portanto é um projeto continuado. O projeto procurou se adequar aos tempos que estamos vivendo e também às exigências do Edital do FAC2021, portanto será executado em formato de Live's com registro para posterior publicação e disponibilização nas plataformas digitais e redes sociais, de forma gratuita.

O Projeto mantém o segmento predominante, que tem como orientação a Música Popular Brasileira e suas mais variadas vertentes, com destaque para trabalhos autorais.

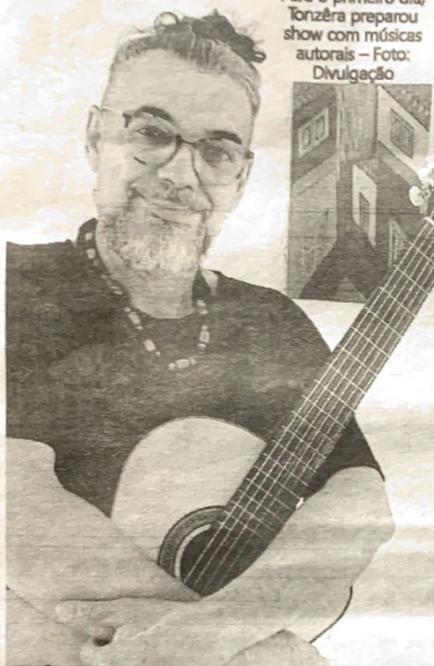
Projeto Palco - Festival e Mostra de Música Brasileira
Túlio Borgo, Gilberto Correia, Du Oliveira & Sr Blanchu, Diogo Mascate e Wilson Gandhi.
Técnico de Som, Gravação de Áudio e Mixagem: Gilberto Correia;
Direção de palco, Auxiliar Técnico de Som e Captação de Vídeo: Luiz André;

Mostrar replay do chat

Todos Instrumentos de percussão

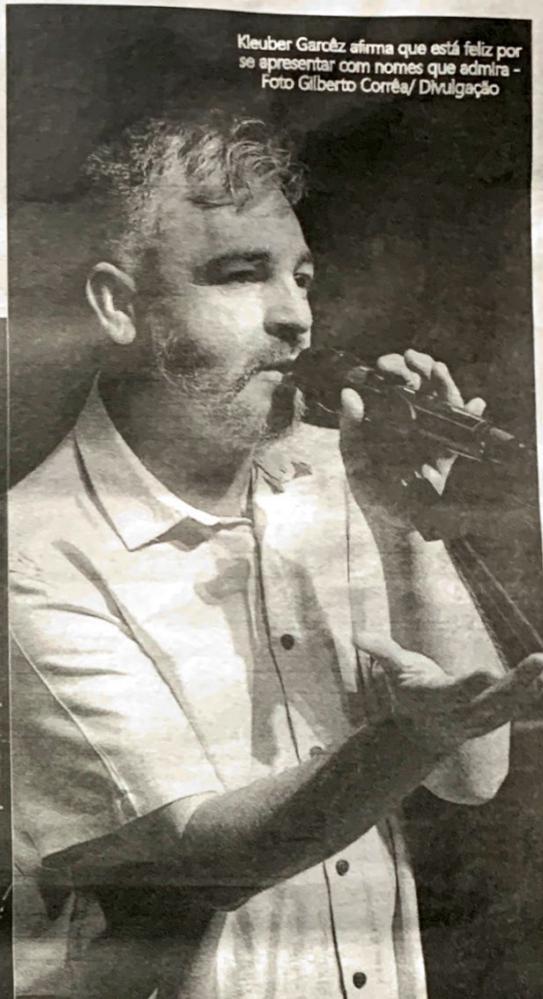
- Dias de Lua com Marcos Antônio no Canto de Our...
Asccom Go
213 visualizações · há 2 anos
- Show Brasilidades com Grace Venturini - Lei Aldi...
Asccom Go
518 visualizações · há 1 ano
- Mix de Projeto Palco - Festival e Mostra de...
Gilberto Correia, Juralides da Cruz, Edgard Scandurrae...
- Mix de Gilberto Correia
Gilberto Correia, Juralides da Cruz, Edgard Scandurrae...
- HIPERTELAS Show com Laércio Correntina Celso...
Asccom Go
61 visualizações · há 1 ano
- HORTA VERTICAL | ALTA PRODUTIVIDADE com...
Vamo Ali
894 mil visualizações · há 2...
- Cerimônia de Colação de Grau | Turma 2022/1 -...
UFG Oficial
1 assistindo

O brilho da música



Para o primeiro dia, TonZêra preparou show com músicas autorais - Foto: Divulgação

Artista conhecida na cena goiana, Débora di Sá sobe ao palco do Teatro Goiânia na sexta-feira, 11 - Foto: Divulgação



Kleuber Garcêz afirma que está feliz por se apresentar com nomes que admira - Foto Gilberto Corrêa/ Divulgação

Artistas da cena local e nacional se apresentam no Empório da Música, que começa hoje e segue até sábado, 12, no Teatro Goiânia

RARIANA PINHEIRO

Você sabe: a música certa faz um carro sem um pingo de gasolina no tanque andar pela madrugada. Imagine nossa vida sem som? Triste, não seria diferente: as boas memórias, os momentos marcantes, de afeto, carinho, flerte, transa, gargalhada, embriaguez e prazer são - em alguma medida - embalados por um riff de guitarra, um dedilhado, uma letra ou uma harmonia. Não existe vida sem as vibrações das notas.

Nossas primeiras memórias, aquelas que de fato valem a pena recordar, possuem como trilha sonora os artistas dos quais mais gostamos. O mesmo se aplica para a música que nos habituamos a escutar pelos bares da capital goiana, onde nos reuníamos com amigos, chamávamos o crush e deixávamos o brilho da noite falar por si só. Mas de repente não havia mais

o brilho da noite, nem gargalhadas ou embriaguez, porque o vírus tratou silenciar o canto do artista no palco e, óbvio, a música parou.

Parou? Quer dizer, lá quando fecharam os espaços culturais. Restou-nos o streaming. Não é a mesma coisa, no entanto. Para reviver a mística ao vivo, começa hoje e segue até o próximo sábado, 12, o Empório da Música - A Festa Nacional dos Autoprodutores. Com shows de diversos artistas da cena local e nacional, o evento vai acontecer no Teatro Goiânia, sempre às 19h. O projeto foi aprovado pelo Fundo de Arte e Cultura (FAC) e tem como objetivo destacar a Música Popular Goiana e Brasileira.

Não será preciso a retirada de convites. Segundo o Sindicato dos Músicos Profissionais de Goiás, que fez a curadoria do line-up, a ocupação do teatro será por ordem de chegada, limitado a 50% da capacidade do espaço. É obrigatório também o uso de máscara dentro do ambiente, que disponibilizará álcool em gel e outras medidas necessárias para cumprimento dos protocolos de proteção em relação à covid-19.

Ao todo, vão se apresentar no Empório da Música 12 artistas da cena local e nacional escolhidos a dedo por um

time de cinco pessoas. São representantes do Sindicato dos Músicos e da Associação dos Cantores e Compositores do Estado de Goiás e, portanto, conhecedores notáveis da música brasileira. "As expectativas pós-pandemia são as melhores, pois as pessoas estão com fome de música ao vivo. Os músicos goianos selecionados para se apresentarem são todos imbuídos de uma alta qualidade", afirma Moka Nascimento, presidente do Sindicato dos Músicos.

Na noite de estreia, o evento recebe o show de música instrumental do compositor Moisés Feitos Moisés Feitosa e Grupo (DF). Também vai rolar apresentação de canções autorais de TonZêra (GO) e Nilton Rabello (GO). Já o goiano Lacerício Correntina, contemplará um repertório que vai da poesia do sambista Noel Rosa até o rock doídoo de Raul Seixas, trazendo até mesmo a perspectiva filosófica de canções do próprio compositor baiano e de

"Voltar aos palcos, pra gente que vive dessa troca com o público, é incrível. Estou ansioso. O ao vivo é onde acontece a magia e a gente se sente vivo" - Kleuber Garcêz, cantor e compositor

seus parceiros, como o escritor Paulo Coelho.

RODA DE CONVERSA

Ao final das apresentações de cada noite, dizem os organizadores, o evento vai contar uma rodada de conversa com temas de interesse dos artistas, como produção, comercialização, difusão, novas mídias, dentre outros, ficando livre a participação da plateia. Na entrada do Teatro Goiânia, estarão ainda montados ainda estandes com trabalhos de artistas autoprodutores, com venda e exposição dos trabalhos.

"O palco do Teatro Goiânia será novamente iluminado pela qualidade musical desses fidedignos representantes da música popular brasileira e dos exímios músicos que executarão músicas instrumentais autorais do mais alto padrão. O público em geral pode abrir o coração e a mente na esperança de assistir e absorver o melhor da primeira arte", afirma Moka Nascimento, pioneiro do rock goiano.

O projeto Empório da Música, desta vez realizado pelo Sindicato dos músicos profissionais do estado de Goiás (Sindimusi-GO), mas com 15 anos de tradição no cenário musical goiano, pretende acontecer daqui para frente todo ano. De acordo com o presidente do Sindimusi,

Moka Nascimento, as expectativas para o evento nesse momento de retomada cultural, são as melhores.

Para Kleuber Garcêz, que se apresenta no festival na sexta-feira, 11, músicas do álbum "Divino" lançado em 2018 e das bandas Pó de Ser e Mundhumano, além de algumas inéditas, conta que está feliz em tocar outros nomes que admira na música. "Voltar aos palcos, pra gente que vive dessa troca com o público, é incrível. Estou ansioso. O ao vivo é onde acontece a magia e a gente se sente vivo", diz o músico. (Com colaboração de Marcus Vinicius Beck)

Veja a programação completa do Empório da Música:

Quinta-feira
Moisés Feitosa e Grupo (DF); TonZêra; Nilton Rabello e Lacerício Correntina.

Sexta-feira
Túlio Borgo; Débora di Sá; Kleuber Garcêz e Paulo Monarco (MT).

Sábado
Gyngo Trio; Bel Maia; Divino Arbuês (MT); Makely Ka e Maisa Moura (MG).
A entrada será franca. Serão seguidos todos os protocolos sanitários para evitar a disseminação da covid-19

Facebook

Gilberto Correia

Amigos
4.855 amigos

Amigos: Eduardo Carli de Moraes, Antônio Carlos Lustosa Araujo, Ramde Seiva, Julio's Blues, Marcione Souza, Mario Oliveira, Fred Praxedes, Lucia Oliveira, Luis Meirelles Meirelles

Acontecimentos
Iniciou os estudos na instituição Faculdade Delta
Começou um novo emprego em Prefeitura Municipal de Goiania

Barraca CASAL 20
247 curtidas, 47 comentários, 57 compartilhamentos

Comentários: Juliana Gomes Teixeira, Jorge Cassio o lha o tio Augusto Rego

Agenda da semana:
Divino Arbués nas Escolas Vale do Araguaia
Bel Maia Show Pura Melodia

Divino Arbués nas Escolas Vale do Araguaia

Realização: Associação Cultural Camponesa

Apresentação: FUNDO de ARTE e CULTURA DE GOIÁS, SECULT Secretaria de Estado de Cultura, GOIÁS GOVERNO DO ESTADO

Produção Executiva: Sonorização: Ipê Produções
Vídeo e Foto: Tratto Produções
Técnico de Som: Luiz André

Este projeto foi contemplado pelo Edital 22/2017 de Fomento aos Territórios Goianos do Fundo de Arte e Cultura do Estado de Goiás 2017.

Essa foto é de uma publicação. Ver publicação

Gilberto Correia
23 de maio

Editar

Compartilhe
Curtir, Comentar, Compartilhar

Escreva um comentário...

youtube.com/watch?v=o-3O4-Mwqn8&t=513s

YouTube BR

Pesquisar

30:17 / 1:00:27

Projeto Palco - Lei Aldir Blanc Inciso II

270 visualizações · 42 NÃO GOSTEI · COMPARTILHAR · DOWNLOAD · CLIPE · SALVAR

Gilberto Correia Flor da Pele Produções
1,31 mil inscritos

ANALYTICS EDITAR VÍDEO

Apresentação do projeto Palco inserida no Festival Canto da Primavera em edição que contempla cinco artistas, sendo três já com carreiras continuadas e consolidadas pela crítica especializada, um artista da nova música de Goiás e, por último, um artista que vem retornando à ativa, portanto

MOstrar REPLAY DO CHAT

Todos violão acústico Banda musical

Show Diálogos com Laércio Correntina e Máira Lemos
Gilberto Correia Flor da Pele Produç...
620 visualizações · há 11 meses

Mix de Projeto Palco - Lei Aldir Blanc Inciso II
Aldir Blanc, Roberto Carlos, João Boscoe outros

Curso de Dashboard Analítico [1/2]
Tudo com Excel com Tarcila Landin
258 mil visualizações · Transmitido...

MIX 02 do Projeto Intercâmbio - Empório da Música
Gilberto Correia Flor da Pele Produç...
183 visualizações · há 6 meses

Vazio Contemporâneo e Espiritualidade
ADCERS
2,2 mil de visualizações · há 6 anos

Tulio Borgo - De Amor, por amor (Invenção e memória) - Lei Ald...
Gilberto Correia Flor da Pele Produç...
211 visualizações · há 3 meses

facebook.com/gilbertocorreiaagn/

facebook

Gerenciar Página

Gilberto Correia - Flor da Pele Produções

Promover

Página inicial

Ferramentas profissionais

Painel profissional

Insights

Central de Anúncios

Criar anúncios

Criar Anúncios Automatizados

Turbinar publicação

Turbinar publicação do Instagram

Link para o WhatsApp

Meta Business Suite 24

Gilberto Correia - Flor da Pele Produções

Escreva um comentário...

Pressione Enter para publicar.

Gilberto Correia - Flor da Pele Produções
20 de dezembro de 2021 ·

Segue trechos do Show Projeto Palco no Canto da Primavera (01/dez) com Celso Galvão, Laércio Correntina e Gilberto Correia. Participações especiais de Wilson Gandhi e Túlio Borgo. Banda: Emídio Queiroz, Moisés Feitosa, Moka Nascimento e Sávio Gonçalves. No decorrer da semana publicaremos mais trechos. Breve lançamento do show completo. Obs.: Som direto da câmera. [Secretaria de Cultura de Goiás Cantoda Primavera Nilson Jaime](#)

1:18 / 3:51

Facebook

moreira henrique de oliveira let... x (20+) Facebook x (20+) Gilberto Correia | Facebook x +

web.facebook.com/gilberto.correia/

Apps L_intE--rnet:::Ba_N... Auto Atendimento... Mapa Goiano - Índi... Login Prefeitura Serviços para MEL... Portal do Empre... Lei de Incentivo à C...

Gilberto Correia

- Músico
- Trabalhou na empresa Músico Profissional
- Trabalhou como Produtor Cultural na empresa IPÊ PRODUÇÕES
- Trabalhou como Diretor de Políticas e Eventos Culturais na empresa Prefeitura Municipal de Goiania
- Estudou CIÊNCIAS CONTÁBEIS*** na instituição de ensino Faculdade Delta
- Frequentou Escola Técnica Federal de Goiás
- Estudou na instituição de ensino UCG - Universidade Católica de Goiás
- Frequentou Curso de Mineração (ETFGo) e Adm de Empresa
- Mora em Goiânia
- De Goiânia
- Casado com Raquel Alves
- Seguido(a) por 2.932 pessoas
- gilcorreia.wixsite.com/gilbertocorreia

Editar detalhes

Adicionar hobbies

Adicionar destaques

Fotos Ver todas as fotos



Publicações Filtros Gerenciar publicações

Visualização em lista Visualização em grade

Gilberto Correia 23 h · 🌐

Prestigia a temporada Maria Grampinho 2022 com Débora di Sá e Banda. Elaboração e direção executiva Ascom.



ENTAGAG: 

projeto foi contemplado pelo Edital 11/2018 de Fomento da Música do Estado de Arte e Cultura do Estado de Goiás 2018.

Raquel Alves, Du Oliveira e outras 7 pessoas

moreira henrique de oliveira let... x (20+) Facebook x (20+) Gilberto Correia | Facebook x +

web.facebook.com/gilberto.correia/

Apps L_intE--rnet:::Ba_N... Auto Atendimento... Mapa Goiano - Índi... Login Prefeitura Serviços para MEL... Portal do Empre... Lei de Incentivo à C...

Gilberto Correia

Escreva um comentário...

Album Maria Grampinho - Temporada 2022

Gilberto Correia adicionou 27 novas fotos. 8 de maio às 00:17 · 🌐



Raquel Alves, Moka Nascimento e outras 39 pessoas 4 comentários 6 compartilhamentos

Curtir Comentar Compartilhar

Ver 3 comentários anteriores Mais relevantes



GOVERNO DO ESTADO DE GOIÁS
CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DE GOIÁS
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

Diploma de destaque cultural do ano 2019 conferido a

*Associação dos Cantores e Compositores
do Estado de Goiás*

em reconhecimento pela contribuição à cultura goiana, na área da música.

Goiânia, 29 de agosto de 2019


Ronaldo Ramos Caiado
Governador do Estado de Goiás


Nancy Ribeiro de Araújo e Silva
Presidente do Conselho Estadual de Cultura de Goiás



Projeto Palco mostra a inventiva e multifacetada música em Goiás

Grace Venturini, Turnê de Dois, Maíra e Olívia Bayer na agenda



Renato Dias

Especial para
DMRevista

O Projeto Palco - Festival e Mostra de Música Brasileira - apresenta, no próximo dia 14 de junho, na Praça Universitária, em Goiânia, a capital do Estado, com o suporte financeiro da **Lei Municipal de Incentivo à Cultura**, espetáculos com os artistas das Terras Goianas Grace Venturini e Turnê de Dois. E o que diz ao DMRevista Brenda Valentim.

-Do balacobaco.

A programação estabelece para o dia 10 de julho de 2018, 20h, temporada de férias, uma alternativa às águas e ao sol do Rio Araguaia. O point para o canto de ouro da vanguarda estética e musical de Goiás é o Teatro Sesi. Com dois nomes de peso no cenário artístico. Maíra Lemos, com 30 anos de estrada no mercado, ea celebrada Olívia Bayer.

-Imperdível.

AGOSTO NA AGENDA

Agosto, o tradicional mês do Cachorro Louco, promete sacudir o público amante das artes e dos es-



Maíra Lemos

petáculos musicais em Goiânia. Anote na sua agenda cultura. É dia 16. A partir de 20h. Na Praça Universitária, localizado no Setor Universitário, também denominada de Pça. Honestino Monteiro Guimarães. Em uma homenagem ao ex-presidente da UNE desaparecido.

- Com João Pedro e Juraldes da Cruz.

As duas primeiras edições

contaram com as apresentações de Artu, Kleuber Garcêz, Terra Cabula e Wilson Gandhi. Depois, subiram aos palcos os músicos Gustavo Ribeiro e Débora di Sá. O projeto é uma realização da **Assem [Associação dos Cantores e Compositores do Estado de Goiás]**. O Projeto Palco ocorre sem interrupção nos últimos seis anos.



Grace Venturini



Juraldes da Cruz



Débora di Sá

100%. O 100% da vida é nossa casa



DA REDAÇÃO

Espectáculo infantil com música ao vivo que trabalha conceitos ambientais e sustentabilidade. Uso da linguagem

teatral e elementos circenses para despertar a importância e responsabilidade que cada criança tem no processo de construção de um mundo melhor.

SERVIÇO:

Data: 26/05 - sábado

Horário: 17h

Local: Teatro Sesi Centro

Preço: R\$5 (trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo e dependentes), R\$6 (conveniados), R\$7 (meia-entrada) e R\$14 (inteira)

Classificação: 10 anos

Duração: 50 min

SHOWS AO AR LIVRE

Aragarças abre terceira edição do Projeto Quarto Crescente

Brenda Valentim anuncia programação para 28 e 29 de julho



Renato Dias

Especial para
DMRevista

Shows ao ar livre em point descolado, no bosque da praia Quarto Crescente, na cidade de Aragarças, em Goiás. A abertura é dia 28. O encerramento ocorrerá no dia seguinte, 29 de julho. Com uma turma eclética e multifacetada. Integram a relação de ouro: Divino Arbués, Coco Cerrado, Projeto Turnê de Dois [Gilberto Correia e Nilton Rabello], Ronai Nava, Luth Peixoto, Túlio Borgo, Simoni Matos, Rogério Godói, Marcos Monterley e até Eudes e Candinho.

- Anote em sua agenda. Dia 28, a partir das 21h. Dia 29, após 17h.

Brenda Valentim informa ao **Diário da Manhã** que o Projeto Quarto Crescente tem a estratégia de promover, sempre no mês de julho, de cada ano, uma mostra de Música Popular Brasileira. Tempo de duração: dois dias consecutivos. A ideia é consolidá-lo no último final de semana de julho. Local: na Praia Quarto Crescente. Em tempo: com músicos de projeção local. Dos estados do Mato Gros-



so, Mato Grosso do Sul e Goiás, diz.

- Aragarças (GO) e Barra do Garças recebem turistas do Brasil inteiro. A temporada de julho é movimentada.

ATRAÇÕES

Já estão confirmados os shows de Nilton Rabello e Gilberto Cor-

reia, ícones da MPB de Goiás. O Projeto Turnê de Dois. Mais: Divino Arbués [Aragarças], autor da música que dá nome à praia e ao projeto. Eudes Roberto [Aragarças], Candinho [Barra do Garças], Luth Peixoto [Campo Grande], Coco Cerrado [Aragarças], Simoni Matos [Aragarças], Ronai Nava [Cuiabá], Túlio Borgo [Goiânia], Rogério Godói [Barra do Garças] e Marcos Monterley [Barra do Garças].

- O projeto está em sua terceira edição. As edições de 2014 e 2017 obtiveram sucesso de público e da crítica especializada, da mídia local e dos moradores da região.

